**Rúbrica Holística Comprensión Oral y Escritura**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterio** | **Descripción** | **Retroalimentación**  |
| Comprensión Oral | El estudiante demuestra una comprensión clara de las ideas presentadas en la lectura, identificando correctamente los conceptos principales y detalles relevantes. Se evidencia la capacidad de responder preguntas abiertas y específicas sobre el contenido. |  |
| Retención de Oraciones y Estructuras | El estudiante es capaz de recordar y reproducir oraciones claves y estructuras utilizadas en el contenido. Se evidencia la habilidad para seguir el hilo conductor de la narración y aplicar esas estructuras en su propio contexto. |  |
| Reconocimiento de Palabras Utilizadas | El estudiante identifica correctamente las palabras clave y términos importantes usados en la comprensión oral, mostrando habilidad para relacionarlas con el contexto adecuado. |  |
| Significado de Palabras | El estudiante demuestra la capacidad de explicar o parafrasear el significado de palabras y frases clave utilizadas en el contenido trabajado, relacionándolas con su propia experiencia. |  |
| Creatividad en la Escritura | El estudiante incorpora su propia voz y estilo en la transcripción y escritura, presentando ideas originales que enriquecen el texto. Se evalúa también el uso creativo de las estructuras gramaticales aprendidas. |  |
| Coherencia y Cohesión del Texto | El texto escrito por el estudiante es coherente y está bien estructurado, con un uso adecuado de conectores y un flujo lógico de ideas que facilita la comprensión del mensaje que se desea transmitir. |  |
| Participación e Interacción | El estudiante participa activamente en la discusión sobre el contenido, haciendo preguntas y aportes relevantes que demuestran interés y comprensión del material presentado. Se valora la interacción positiva con sus compañeros durante la actividad. |  |