

**PENSAMIENTO
CRÍTICO**
**EN EL MARCO DE
LOS OBJETIVOS DE
DESARROLLO
SOSTENIBLE**
(ODS12)

Profe Graciela
2°Medio

12 **PRODUCCIÓN
Y CONSUMO
RESPONSABLES**





¿Sabes cuál es la industria más contaminante después de la del petróleo?

Cementerio de ropa en Atacama

BBC NEWS | MUNDO

VIDEO





Estudio revela gran contaminación
en industria de la moda

Vertedero de ropa en Atacama: el inmenso "basurero del mundo" en el desierto de Chile

Redacción
BBC News Mundo

26 enero 2022



Chile, basurero de ropa usada

FUENTE: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-60130419>

Zapatillas, pantalones, vestidos, e incluso, guantes de nieve: en el desierto de Atacama, en el norte de Chile, se puede encontrar de todo.

Y es que el lugar más seco del mundo se ha convertido en un **verdadero cementerio de ropa usada.**

Miles de toneladas de desechos textiles —**provenientes en su mayoría de Estados Unidos, Europa o Asia**—, terminan aquí, formando enormes montañas de prendas de segunda mano.

Chile es el mayor importador de ropa usada de Sudamérica. Pero se calcula que de las **59.000 toneladas que entran al año, más de la mitad va a parar a vertederos clandestinos.**

"Hemos transformado nuestra ciudad en el **basurero del mundo**", dice Patricio Ferreira, alcalde de Alto Hospicio, la comuna donde se encuentra la gran mayoría de los basurales.

La "moda rápida" con sus precios increíblemente bajos y en "Oferta", causa graves daños medioambientales.

A muchos de nosotros nos encanta comprar ropa barata: compramos rápido, a un precio excepcionalmente bajo y con demasiada frecuencia, usamos las cosas una vez y luego las desechamos.

Some well known Fast Fashion Brands

The logo for ZARA, featuring the word "ZARA" in a black, serif, all-caps font.The logo for H&M, featuring the letters "H&M" in a red, stylized, handwritten-style font.The logo for FOREVER 21, featuring the text "FOREVER 21" in a black, sans-serif font on a yellow rectangular background.The logo for UNITED COLORS OF BENETTON, featuring the text "UNITED COLORS OF BENETTON." in a white, sans-serif font on a green rectangular background.The logo for MANGO, featuring the word "MANGO" in a black, serif, all-caps font.The logo for VICTORIA'S SECRET, featuring a stylized "VS" monogram above the text "VICTORIA'S SECRET" in a black, serif font, all on a pink and white striped background.The logo for NIKE, featuring the word "NIKE" in a black, italicized, sans-serif font with a swoosh underneath.The logo for GAP, featuring the word "GAP" in a white, serif, all-caps font inside a dark blue square.The logo for adidas, featuring the three stripes symbol above the word "adidas" in a black, lowercase, sans-serif font.The logo for GUESS, featuring the word "GUESS" in a black, serif, all-caps font.The logo for SHEIN, featuring the word "SHEIN" in a black, sans-serif, all-caps font.

2º consumidora
de agua



20% de las
aguas residuales



10% de las
emisiones de gases
efecto invernadero



500 millones
de toneladas en
residuos de
microfibras



EL COSTO AMBIENTAL DE LA MODA



87% de las fibras
se incineran



60% de las prendas
tienen un tiempo de vida
inferior al año



USD 500 millones de
pérdida al año por falta de
políticas ambientales



EL IMPACTO MEDIOAMBIENTAL DE LA INDUSTRIA TEXTIL



100.000
millones de
prendas
producidas al año.
El 75% acaba en el
vertedero y el 25%
son reutilizadas



2ª
industria más
contaminante del
planeta,
por detrás de la
industria
petrolera



8%
de las
emisiones de
CO2.
850 millones
de toneladas
anuales



20%
De las aguas
residuales, por
las sustancias
químicas
utilizadas en la
producción



387.000
millones de
litros.
Consumo anual de
agua en la producción
textil



10.000
litros de agua,
se necesitan
para producir
1 kilo de
algodón

CONSUMO DE AGUA POR PRENDA

Litros de agua por prenda.



10.800



Vaquero

En todos los procesos:
fabricación del tejido (8.000
litros), producción y lavados

4.000/5.500



Traje

Traje de chaqueta de
lana de mujer y
hombre

4.400



Zapatos

Unos zapatos de piel
alcanzan los 8.000 litros

4.400



**Zapatilla
de deporte**

2.700



Camiseta de algodón

1 camiseta de 250 gr de peso. En
función de la zona de producción y el
gramaje, entre 1.200 y 4.100 litros

2.200



Jersey

Fabricado en lana

1.500



Camisa

De caballero en
fibra sintética

- **El poliéster** es la fibra más usada para hacer ropa en el mundo, por lo que cada año se usan **70 millones de barriles de petróleo** en ella, tardará más de **200 años en descomponerse**, según los expertos.



• El **cultivo de algodón** es el que más consume plaguicidas:

• **24%** de todos los **insecticidas**.

• **11%** de todos los **pesticidas** del mundo, que afectan la tierra y el agua.



Usar y botar

La llamada "moda rápida" se basa en la diversa y abundante publicidad en redes sociales, ofreciendo lo que nadie les pide. En esas sociedades, tan expertas en consumir y tan ansiosas por comprar, usar y botar: El daño se multiplica en diversas de la vida humana y de los distintos ecosistemas.

CONSUMISMO

El consumo excesivo lleva la utilización sobredimensionada de los recursos naturales y el deseo por satisfacer los placeres hace actuar compulsivamente buscando la felicidad por medio de los bienes materiales, demandando cada vez mas productos que al final no son necesarios.

La naturaleza no puede procesar los cambios que el hombre ha introducido en estos dos últimos siglos.

El gobierno, industria y consumidores. El modelo de desarrollo económico actual se basa en incentivar al consumo.

La industria debe transformar su modo de producción y comercialización.

RESPONSABILIDAD

El gobierno debe crear políticas de protección ambiental.

Los consumidores deben ser más conscientes, responsables y racionales.

Como podemos evitarlo:

Primero sería la reducción del consumo y la producción.

Segundo la reutilización y tercero el reciclaje para disminuir los residuos y lograr una tendencia de productos que ofrezcan lo mínimo en problemas de contaminación.

Somos muchos, consumimos en exceso y disponemos de una tecnología ineficiente e inadecuada para garantizar el equilibrio ecológico.

Se busca proteger el medio ambiente a través grupos influenciadores que la misma sociedad crea en defensa de sus intereses.

Predomina mas la necesidad individual de aparentar y de encontrar placer.

El individualismo, la desmasificación, la indiferencia, la fragmentación, el hedonismo, el narcisismo, un consumismo que conlleva a que nuestra felicidad dependa de lo que llevamos puesto, del trabajo que realizamos, de un hogar perfecto.

El dejarnos llevar por la publicidad engañosa que nos incitan a adquirir cosas que ni siquiera necesitamos:

TECNOLOGÍA / MODA
VACACIONES / AUTOMÓVIL

Perdemos la noción de lo estrictamente necesario, provocando un estado de frustración permanente.

Calculan que...

1

prenda de "moda rápida"

que usemos menos de **5 veces**

y tiremos a los **35 días**

produce más de **400%**
emisiones de
carbono

que una que usemos **50 veces**
y tengamos por 1
año



QUÍMICOS EN EL PROCESO DE TINTADO: DAÑAN LA VIDA DE LOS TRABAJADORES Y LOS ECOSISTEMAS

FUENTE: <https://cosh.eco/es/articulos/la-explotacion-humana-y-laboral-de-la-produccion-textil-en-7-pasos>

Hoy en día todas las prendas pasan por un proceso de tintado, que no solo pone en peligro la vida de los trabajadores, también la de los ecosistemas del entorno. Las fábricas vierten miles de productos tóxicos en forma de líquido. Estos tintes resisten la luz, las altas temperaturas, el lavado, los detergentes y convierten las aguas de los ríos de los alrededores en el color predilecto de la colección de esa temporada, y en sustancias altamente contaminadas y muy peligrosas. A menudo los locales, sin ninguna otra fuente de agua de la que abastecerse, la usan para beber o como agua de riego para los cultivos.



Exclusivo BBC: los refugiados sirios que son explotados en fábricas de Turquía que producen para famosas marcas de ropa



Decenas de menores fueron encontrados por la BBC en talleres textiles en Estambul

Trabajan más de doce horas y ganan mucho menos que los demás.

Panorama, el programa de investigación de la BBC, descubrió que refugiados sirios, entre ellos menores de edad, son explotados en fábricas que producen ropa para reconocidas marcas como Mango, Marks and Spencer y Asos.

Es la dura realidad de decenas de sirios **que abandonaron su país huyendo de la guerra** y residen en Turquía en condiciones precarias.

1. Un cultivo que mata

El cultivo de algodón es uno de los cultivos más contaminantes del planeta, el 25% del total de pesticidas utilizados en el mundo se usa en este cultivo, y entre ellos, se encuentran algunos de los más peligrosos para el ser humano. Causando así, graves enfermedades no solo a los granjeros y trabajadores de los campos, sino a todas las comunidades que viven cerca de esos terrenos.



El ciclo tóxico de la Industria Textil



Fuente:

<https://agua.org.mx/biblioteca/el-ciclo-toxico-de-la-industria-textil-infografia/contaminacion-textil/>

2. Con trabajo infantil

Los niños son muy solicitados en estos campos por lo que llaman, sus “dedos ligeros”, muy preciados por los granjeros, tanto a la hora de recolectar como de polinizar manualmente las plantas transgénicas. Se trata de trabajos manuales, de largas horas bajo el sol y de contacto directo con plantas transgénicas y pesticidas de muy alta toxicidad.



3. O lo toman, o lo dejan

En países como Bangladesh, China o Turquía, no faltan fábricas que puedan hacer el trabajo. Al contrario, la competencia es enorme y de eso saben aprovecharse las multinacionales. Ese es el trato, les presentan un trabajo, un pedido de x número de prendas, y una deadline, o fecha de entrega, junto con un presupuesto que generalmente queda muy lejos de poder cubrir el salario “mínimo” de las personas que llevarán a cabo el trabajo. Y así de fácil, o lo toman, o lo dejan. Para las fábricas dejarlo no es una opción, ya que se quedarían sin trabajo y futuros encargos. Así que firman el contrato con todas sus condiciones.



4. Jornadas infinitas sin voz ni voto

De esta forma, de la noche a la mañana tienen un pedido estratosférico con fecha de vencimiento a cumplir sin posibilidad de demora. Las jornadas laborales se alargan todo lo necesario para poder entregar los paquetes a tiempo. Todas y cada una de las empleadas está obligada a trabajar las horas requeridas, ya sean 14 o 16 horas diarias, muchas veces, a puerta cerrada. No hay opción, solo importa llegar a tiempo, y así, asegurarse un próximo pedido.



A young boy with dark hair and a light-colored shirt is the central focus, looking directly at the camera. He is holding a green high-top sneaker with white laces. The background is a cluttered workshop or factory floor, with another person visible in the distance working at a sewing machine. The scene is dimly lit, and the overall atmosphere is one of a busy, perhaps informal, manufacturing environment.

¿Cómo podemos aportar?

1. Comprar menos, es más.

Kate Fletcher, profesora de Sostenibilidad, Diseño y Moda del Centro de Moda Sostenible de Londres, expresa: "**Muchos de nosotros compramos cosas y experimentamos una "sensación de satisfacción"** cuando están comprando, pero luego de comprar y usar por un breve tiempo, dejamos de estar interesadas en esas prendas".

Hay estudios, dice Fletcher, que muestran que cuando las personas ya tienen satisfechas sus necesidades básicas, "cada nueva compra adicional **agrega muy poco al bienestar** personal".

La investigadora comenta: “El **marketing** de las marcas de ropa y las empresas que venden esta ropa te muestran “**la idea de tener más, asociándolo al bienestar**”.



adidas

CHÁNDALS HOMBRE Y MUJER

39 € '99

ANTES **59**€

¡STOCKS FUERA!

EXCLUSIVOS

BLACKBLACKBLACK
FRIDAYFRIDAYFRIDAY

DE BLACK FRIDAY OFERTAS ESPECIALES DE BLACK FRIDAY OFERTAS





- **2. Compra ropa de segunda mano o intercambia con tus amigos o conocidos.**

- Fletcher, quien ha escrito varios libros sobre **moda sostenible**, señala que las grandes tiendas comerciales ofrecen una gama muy restringida de prendas y que la **gente sigue comprando el mismo tipo de producto una y otra vez.**

- "Si lo que te interesa es la novedad, el cambio, la variedad, hay muchas **más opciones** en los productos de segunda mano o al usar tus redes sociales para intercambiar".

**19 NOVIEMBRE
// VIERNES**

Pza del 2 de Mayo
16:30 a 18:30 h.

Recoge, Regala,
Intercambia ropa **útil**
para el invierno !!!



Antes de comprar

recuerda que puedes...

Buscar:

La prenda que nos hace falta en tiendas de ropa de segunda mano.



Rentar:

Algo elegante para las ocasiones especiales.



Moda circular

Intercambiar:

Con amigos y familiares o con tiendas que la acepten.



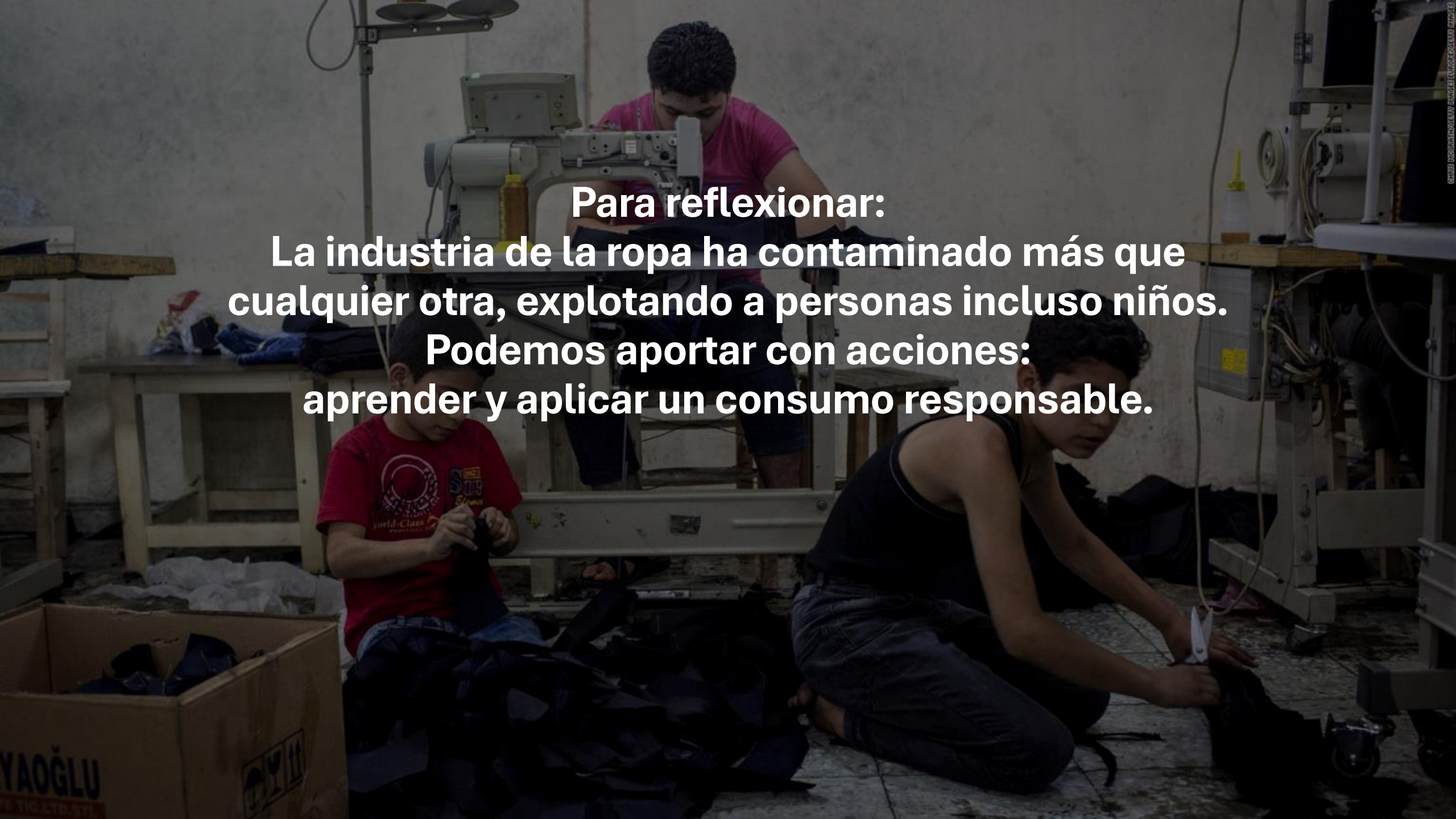
/ CEROPLÁSTICO

ceroplastico.com



• 3-. Investiga

- Antes de comprar ropa nueva, la gente debería preguntarse dónde fue fabricada y quiénes la hicieron. Actualmente existen marcas con certificaciones internacionales, como la que entrega la *Fair Wear Foundation*, como una forma de contribuir a la protección de las condiciones laborales y del medio ambiente.



**Para reflexionar:
La industria de la ropa ha contaminado más que
cualquier otra, explotando a personas incluso niños.
Podemos aportar con acciones:
aprender y aplicar un consumo responsable.**