|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Evaluación Lenguaje y Comunicación.*5º BÁSICO* |  |
| **Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | **Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_** |
| **Instrucciones Generales:** La prueba consta solo de preguntas de alternativas, para ser respondidas en 80 minutos. Lea atentamente cada una de las preguntas y sus alternativas, marque la alternativa que considere correcta, y posteriormente traspásela a la hoja de respuestas. No haga borrones, pues esto invalidará sus respuestas. | | |

**Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas 1 a la 5:**

**La Ondina**

Un hermanito jugaba con su hermanita al borde de un manantial, y he aquí que, jugando, se cayeron los dos adentro. En el fondo vivía una ondina, que les dijo:- ¡Ya os he cogido! Ahora vais a trabajar para mí, y de firme.

A la niña le dio a hilar un lino sucio y enredado, y luego la obligó a echar agua en un barril sin fondo; el niño hubo de cortar un árbol con un hacha mellada. Y para comer no les daba más que unas albóndigas, duras como piedra. Finalmente, los niños perdieron la paciencia y, esperando un domingo a que la bruja estuviese en la iglesia, huyeron. Terminada la función, al darse cuenta la ondina de que sus pájaros habían volado, salió en su persecución a grandes saltos. Los niños vieron a la ondina desde lejos, y la hermanita soltó detrás de sí un cepillo, que se convirtió en una montaña erizada de miles y miles de púas, sobre las cuales hubo de trepar la ondina con grandes trabajos; pero al final pudo pasarla. Entonces el muchachito dejó caer un peine, que se convirtió en una enorme sierra con innumerables picachos; pero también se las compuso la ondina para cruzarla. Como último recurso, la niña arrojó hacia atrás un espejo, el cual produjo una montaña llana, tan lisa y bruñida que su perseguidora no pudo ya pasar por ella. Pensó entonces: "Volveré a casa corriendo, y cogeré un hacha para romper el cristal." Pero al tiempo que iba y volvía y se entretenía partiendo el cristal a hachazos, los niños habían tomado una enorme delantera, y la ondina no tuvo más remedio que volverse, pasito a paso, a su manantial.

Vocabulario

Ondinas: Ninfas acuáticas de espectacular belleza que habitaban en los lagos, ríos, estanques o fuentes.

Lino: Tipo de género.

Mellada: Sin filo.

Bruñido: Pulida, liso.

**1.- ¿Cuáles son los personajes de la historia?**

A. Dos hermanos, una bruja y una ondina. B. Dos hermanitos y una ondina.

C. Dos hermanitos. D. Una mujer y una ondina.

**2.- ¿Cuál es la alternativa que presenta las características físicas y psicológicas de la Ondina?**

A. Fea y buena. B. Fea y malvada.

C. Bella y malvada. D. Bella y buena.

**3.- La intención de la ondina era:**

A. Adoptar a los niños como si fueran hijos.

B. Ayudar a los niños.

C. Hacer trabajar a los niños para ella.

D. Ayudar a los niños a salir del fondo del manantial.

**4.-** **¿Cuál es el problema de los dos hermanitos en la historia?**

A. Que deben regresar a su hogar después de un paseo.

B. Que están de paseo en un manantial y se perdieron.

C. Que una ondina los tiene atrapados.

D. Que deben perseguir a una ondina.

**5.- La huida de los niños demostró que:**

A. No le gustaban los manantiales.

B. Que no querían molestar a la ondina.

C. Que extrañaban a sus padres.

D. Los niños no estaban tranquilos por la situación que estaban viviendo.

**6.- En la palabra innumerables el prefijo es:**

A. In B. no posee prefijo C. numerables D. bles

**7.- Finalmente es una palabra que posee:**

A. Prefijo B. Afijo

C. Ninguna de las alternativas es correcta. D. Sufijo

**8.- La palabra: “valeroso” se escribe con S porque:**

A. Termina en leroso. B. Termina en eroso.

C. Termina en roso. D. Termina en osa u oso.

**Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas de la 9 a la 14**

Gadgets y tecnología 28 de agosto de 2012

**Chile es el segundo mercado de mayor crecimiento para dispositivos iOS y Android Por Rosa Martínez**

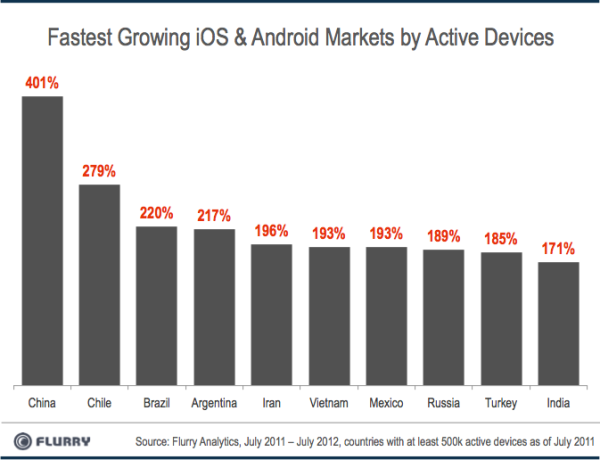
Recientes estudios llevados a cabo por la firma de análisis Flurry indican que Chile es el segundo mercado de mayor crecimiento para dispositivos iOS y Android a nivel mundial.

El gráfico anterior muestra el crecimiento de los dispositivos activos por país, entre julio de 2011 y julio de 2012. China lidera el mundo con un asombroso 401%, mientras que Chile es el segundo país a la cabeza con 279%.

La firma consultora muestra que el país sudamericano ha demostrado ser un gran centro de puesta en marcha (en parte gracias a los programas de gobierno favorables a la innovación como Start-Up Chile), y se perfila para ser un buen punto de acceso para empresas emergentes del mundo móvil.

La investigación de Flurry no profundiza la división exacta entre iOS y Android en los países del estudio, y aunque las cifras para Chile son un poco más difíciles de encontrar, al menos sabemos que consultoras como IDC han predicho un alza en las ventas de tablets y smartphones este año en dicho país.

Según IDC Latinoamérica, la mayoría de tablets que se venden en Chile usan sistema operativo Android, por lo que no sería mala idea que Google tomara el tiempo de acercarse cada vez más a esta región.



Vocabulario

**Gadget:** dispositivo, aparato.

**iOS y Android:** tipos de sistemas operativos usados para hacer funcionar un aparato con diferentes aplicaciones y usos, como, por ejemplo, la conexión a internet y la pantalla touch.

**Firma:** compañía, empresa.

**Perfila:** manifiesta, presenta.

**Emergentes:** que están surgiendo y mejorando su situación.

**Consultora:** empresa que hace estudios y entrega información y asesoría.

**9.- ¿A qué parte de la noticia corresponde el siguiente fragmento?**

“Recientes estudios llevados a cabo por la firma de análisis Flurry indican que Chile es el segundo mercado de mayor crecimiento para dispositivos iOS y Android a nivel mundial.”

A. Cuerpo. B. Lead o entradilla. C. Epígrafe. D. Bajada.

**10.- ¿Por qué motivo se usa c en la palabra investigación?**

A. Porque combina las consonantes. B. Porque proviene de la palabra investigar.

C. Porque termina en -ción. D. Porque proviene de la palabra investigativo.

**11.- ¿Cuál es el núcleo del sujeto de esta oración tomada del texto:**

**“El país sudamericano ha demostrado ser un gran centro de puesta en marcha”**

A. País. B. Centro.

C. Sudamericano. D. Demostrado.

**12.- ¿Qué función cumple el gráfico de la noticia?**

A. Entrega la misma información del texto.

B. Profundiza la información entregada en el texto.

C. Ilustra una información diferente a la que se expresa en el texto.

D. Destaca la información del texto.

**13.- ¿Qué palabra contiene un sufijo que significa “abundancia”?**

A. Más. B. Asombroso.

C. Mayor. D. Emergentes.

**14.- ¿A qué parte de la noticia corresponde el siguiente fragmento?**

"Gadgets y tecnología"

A. Lead o entradilla. B. Epígrafe. C. Cuerpo. D. Bajada.

**Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas de la 15 a la 18:**

**LA OLLITA DE VIRTUD**

Una vez que Pedro Urdemales estaba cerca de un camino haciendo su comida en una olla que, calentada a un fuego vivo, hervía que era un primor, divisó que venía un caballero montado en una mula, y entonces se le ocurrió jugarle una treta.

Saca prestamente la olla del fuego y la lleva a otro sitio distante, en medio del camino, y con dos palitos se pone a tamborear sobre la cobertera, repitiendo al compás del tamboreo:

— Hierve, hierve, ollita hervidora, que no es para mañana, sino para ahora.

El caballero, sorprendido de una operación tan extraña, le preguntó qué hacía, y Pedro Urdemales le contestó que estaba haciendo su comidita.

— ¿Y cómo la haces sin tener fuego? — interrogó el caballero y Pedro, levantando la tapa de la olla, repuso:

— Ya ve su mercé cómo hierve la comidita. Para que hierva no hay más que tamborear en la tapadera y decirle: Hierve, hierve, ollita hervidora que no es para mañana, sino para ahora.

El caballero, que era avaro, quiso comprarle la ollita que podía hacerle economizar tanto; pero Pedro Urdemales se hizo mucho de rogar, hasta que le ofreció mil pesos por ella y Pedro aceptó. El viejo, que creyó hacer un gran negocio, vio muy luego castigada su avaricia, pues la ollita a pesar del tamboreo y del ensalmo, siguió como si tal cosa.

**15.- “La ollita de la virtud” es:**

A. Un mito B. Una leyenda C. Una fábula D. Un cuento

**16.-** **Según el texto, Pedro Urdemales es un personaje:**

A. Avaro e ingenioso B. Pillo y astuto

C. Honrado y bonachón D. Desconfiado y rudo

**17.- Según se deduce del texto, Pedro Urdemales se hizo de rogar cuando el caballero le ofreció comprarle la ollita, porque:**

A. Le daba susto que el caballero descubriera su treta.

B. Era sólo un juego lo que había hecho.

C. No estaba seguro de querer vender su ollita.

D. Quería sacarle más plata al caballero.

**18.- Al final del cuento, la palabra “ensalmo” se puede reemplazar por:**

A. Hierba mágica B. Amuleto mágico

C. Conjuro mágico D. Palito mágico

**Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas de la 19 a la 23**

Valdivia, 14 de febrero 1995

Querida amiga:

Te cuento que ya volví de mi viaje a Costa Rica. Al final, viajé solo con la Tere, mi amiga de siempre. Las demás, por diferentes motivos, no pudieron ir. Por suerte fuimos durante la temporada seca y pudimos visitar los parques nacionales. Aterrizamos en San José, la capital, pero nos quedamos solo una noche porque era muy cara para nuestro presupuesto. Al día siguiente, partimos al parque Arenal, que es un volcán activo. Ahí estuvimos cinco días acampando en sus alrededores y nos encontramos con la Cata, mi compañera, que andaba con un grupo de amigas de la universidad. Fue muy divertido, claro que nosotros íbamos llegando y ellas, partiendo. El parque nos encantó, tiene unas especies de plantas y animales increíbles. Saqué miles de fotos, que espero mostrarte pronto.

Después, nos fuimos al parque Monteverde, donde pude ver monos de cara blanca, serpientes peli- grosas y muchos insectos, además de comer unas frutas rarísimas y deliciosas. Caminamos mucho y terminamos agotadas. Una semana después, Tere y yo arrendamos un auto y manejamos a Puerto Viejo, un pueblo en la costa caribeña. Allí pescamos, nadamos en el mar, y comimos muchos mariscos. En total, estuvimos un mes recorriendo, ¡fue un viaje inolvidable!

Bueno, querida Pati, ahora me gustaría que me contaras tú qué hiciste en las vacaciones y cómo está tu familia.

Un Abrazo, Pepa.

**19.-** **¿Quién es el destinatario de esta carta?**

A. Cata B. Tere C. Pati D. Pepa

**20.- El emisor escribe este texto con el fin de:**

A. Contarle a su amiga que ya había vuelto y cómo lo había pasado en el viaje.

B. Preguntarle a su amiga qué había hecho en las vacaciones.

C. Decirle a su amiga que esperaba verla pronto y mostrarle las fotos del viaje.

D. Contarle a su amiga que había visto muchos animales exóticos en el viaje.

**21.- De acuerdo al texto, las viajeras:**

A. Son turistas cómodas, que le tienen miedo a las aventuras.

B. Son turistas que tienen más interés por conocer personas que lugares.

C. Son turistas que disfrutan descansando en los hoteles.

D. Son turistas activas que les gusta tener experiencias interesantes.

**22.- Según el texto, ¿cuánto tiempo estuvieron las viajeras en Monteverde?**

A. Una semana. B. Cinco días.

C. Un mes. D. El emisor no lo dice.

**23.-** **Según el texto, las viajeras son:**

A. Escolares de enseñanza media B. Adultas mayores

C. Profesionales jóvenes D. Universitarias

**El pequeño mapache**

Había una vez, en lo profundo del bosque, en un árbol muy alto, un agujero donde vivía una familia de mapaches. La señora Mapache tenía tres crías que estaban hambrientas. Su mamá decidió mostrarles el mundo: —Esta es la hierba— les dijo su mamá. A los hijitos les encantó, rodaron, retozaron y hasta probaron el sabor de la hierba.

Una noche, la señora Mapache salió con sus crías a buscar comida. Sus ojos brillaban como lucecitas. Pero mamá solo vio dos pares de ojos. ¡Ay! ¡El más pequeño no estaba! —¡Pronto, ve a buscarlo, antes de que el Zorro lo encuentre! — Pequeño se había detenido a saludar a un Puerco Espín, quería preguntarle por qué tiene largas espinas y no un suave pelaje como él. —¡Qué curioso eres, hijo! —le dice su mamá—. Pequeño ven conmigo. Esta es el agua —le dijo la madre—.

En ella vieron sabrosos peces. Pequeño se entusiasma, se acerca y resbala. Cae al agua. —¡Qué inquieto eres, Pequeño! ¿Por qué haces siempre lo que no debes? —.

Un día mamá duerme la siesta y un Zorro se aproxima sin hacer ruido. Pequeño piensa rápidamente.

Al instante corre en busca de ayuda. —¡Pronto, pronto! —dice a su amigo el Puerco Espín. Y cuando el Zorro está a punto de saltar sobre la señora Mapache, da de repente un salto en el aire y se aleja aullando de dolor. La mamá despierta y pregunta por Pequeño. ¿Se lo llevó el Zorro? No, ahí está, con el Puerco Espín. ¡Qué orgullosa estaba la señora Mapache! ¡Qué orgullosos están los mapachitos! Pero el más orgulloso es Pequeño ¡Por fin hizo lo que debía!

Recuperado el 7 de abril de 2016 de https://www.impo.com.uy/descargas/

DEL%20DICHO%20AL%20HECHO%20DERECHO\_web.pdf

**24.- ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?**

A.- Un mito B.- Una leyenda B.- Una fábula D.- Un cuento

**25.- ¿Quién es el personaje principal de la historia?**

A.- La mamá Mapache B.- El Puerco Espín C.- Pequeño D.- El Zorro

**26.- ¿Cuál es el conflicto de la historia?**

A.- La mamá Mapache no podía atrapar los peces del río.

B.- El Zorro quería alimentarse de los mapachitos.

C.- El comportamiento distraído de Pequeño.

D.- La mamá Mapache duerme demasiada siesta.

**27.- ¿Cuál es la característica psicológica principal de Pequeño?**

A.- Tiene rayas negras en su cola. B.- Es muy sociable.

C.- Es muy descuidado. D.- Es el menor de la familia.

**28.- ¿Cuál es la situación comunicativa del texto recién leído?**

A.- Enseñar la importancia de no ser distraído.

B.- Narrar una historia para entretener al lector.

C.- Mostrar la cultura de un lugar.

D.- Señalar como viven los mapaches.

**29.- Señala la secuencia correcta de la historia “El pequeño Mapache”.**

1.- El Zorro trata de atacar a mamá Mapache.

2.- La mamá Mapache tiene tres cría y les quiere enseñar el mundo.

3.- Pequeño va en busca de ayuda.

4.- El mapachito más pequeño se distrae con mucha facilidad.

A.- 1-2-3-4 B.- 2-4-1-3 C.- 2-3-4-1 D.- 4-3-2-1

**PAUTA EVALUACIÓN - 5º BÁSICO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nº PREGUNTA** | **ALTERNATIVA** | **HABILIDAD** | **PUNTOS** |
| **01** | **B** | **EXTRAC. DE INFORMACIÓN EXPLÍCITA.** | **1** |
| **02** | **B** | **EXTRAC. DE INFORMACIÓN IMPLÍCITA.** | **1** |
| **03** | **C** | **EXTRAC. DE INFORMACIÓN EXPLÍCITA.** | **1** |
| **04** | **C** | **EXTRAC. DE INFORMACIÓN IMPLÍCITA.** | **1** |
| **05** | **D** | **EXTRAC. DE INFORMACIÓN IMPLÍCITA.** | **1** |
| **06** | **A** | **RECONOCIENTO DE FUNCIONES**  **GRAMATICALES Y USOS ORTOGRÁFICOS.** | **1** |
| **07** | **D** | **RECONOCIENTO DE FUNCIONES**  **GRAMATICALES Y USOS ORTOGRÁFICOS.** | **1** |
| **08** | **D** | **RECONOCIENTO DE FUNCIONES**  **GRAMATICALES Y USOS ORTOGRÁFICOS.** | **1** |
| **09** | **D** | **REFLEXIÓN SOBRE EL TEXTO** | **1** |
| **10** | **C** | **RECONOCIENTO DE FUNCIONES**  **GRAMATICALES Y USOS ORTOGRÁFICOS.** | **1** |
| **11** | **A** | **RECONOCIENTO DE FUNCIONES**  **GRAMATICALES Y USOS ORTOGRÁFICOS.** | **1** |
| **12** | **B** | **REFLEXIÓN SOBRE EL CONTENIDO** | **1** |
| **13** | **B** | **RECONOCIENTO DE FUNCIONES**  **GRAMATICALES Y USOS ORTOGRÁFICOS.** | **1** |
| **14** | **B** | **RECONOCIENTO DE FUNCIONES**  **GRAMATICALES Y USOS ORTOGRÁFICOS.** | **1** |
| **15** | **D** | **REFLEXIÓN SOBRE EL TEXTO** | **1** |
| **16** | **B** | **EXTRAC. DE INFORMACIÓN IMPLÍCITA** | **1** |
| **17** | **D** | **EXTRAC. DE INFORMACIÓN IMPLÍCITA** | **1** |
| **18** | **C** | **EXTRAC. DE INFORMACIÓN IMPLÍCITA** | **1** |
| **19** | **C** | **EXTRAC. DE INFORMACIÓN EXPLÍCITA** | **1** |
| **20** | **A** | **REFLEXIÓN SOBRE EL TEXTO** | **1** |
| **21** | **D** | **EXTRAC. DE INFORMACIÓN EXPLÍCITA** | **1** |
| **22** | **A** | **EXTRAC. DE INFORMACIÓN EXPLÍCITA** | **1** |
| **23** | **D** | **EXTRAC. DE INFORMACIÓN EXPLÍCITA** | **1** |
| **24** | **D** | **REFLEXIÓN SOBRE EL TEXTO** |  |
| **25** | **C** | **REFLEXIÓN SOBRE EL TEXTO** |  |
| **26** | **C** | **REFLEXIÓN SOBRE CONTENIDO** |  |
| **27** | **C** | **EXTRAC. DE INFORMACIÓN IMPLÍCITA** |  |
| **28** | **B** | **REFLEXIÓN SOBRE CONTENIDO** |  |
| **29** | **B** | **EXTRAC. DE INFORMACIÓN EXPLÍCITA** |  |